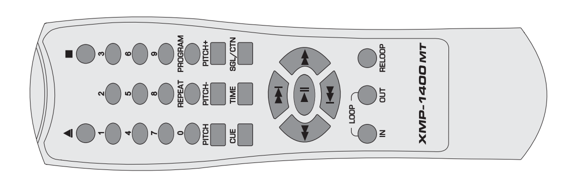


BEDIENUNGSANLEITUNG
USER MANUAL

XMP-1400MT
CD/MP3 PLAYER



Für weiteren Gebrauch aufbewahren!
Keep this manual for future needs!



C

A

B

Inhaltsverzeichnis

Table of contents

Diese Bedienungsanleitung gilt für die Artikelnummer:	11046007
This user manual is valid for the article number:	11046007

Das neueste Update dieser Bedienungsanleitung finden Sie im Internet unter:
You can find the latest update of this user manual in the Internet under:

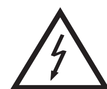
www.omnitronic.com

Deutsch

BEDIENUNGSANLEITUNG



XMP-1400MT
CD-/MP3-Player



ACHTUNG!
Gerät vor Feuchtigkeit und Nässe schützen!
Vor Öffnen des Gerätes vom Netz trennen!

Lesen Sie vor der ersten Inbetriebnahme zur eigenen Sicherheit diese Bedienungsanleitung sorgfältig durch!

Alle Personen, die mit der Aufstellung, Inbetriebnahme, Bedienung, Wartung und Instandhaltung dieses Gerätes zu tun haben, müssen
- entsprechend qualifiziert sein
- diese Bedienungsanleitung genau beachten
- die Bedienungsanleitung als Teil des Produkts betrachten
- die Bedienungsanleitung während der Lebensdauer des Produkts behalten
- die Bedienungsanleitung an jeden nachfolgenden Besitzer oder Benutzer des Produkts weitergeben
- sich die letzte Version der Anleitung im Internet herunter laden

1. EINFÜHRUNG

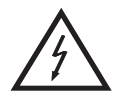
Wir freuen uns, dass Sie sich für den OMNITRONIC XMP-1400MT entschieden haben. Wenn Sie nachfolgende Hinweise beachten, sind wir sicher, dass Sie lange Zeit Freude an Ihrem Kauf haben werden.

Nehmen Sie das Gerät aus der Verpackung.

2. SICHERHEITSHINWEISE

LASER KLASSE 1
EN 60825-1:94

VORSICHT LASERSTRAHLUNG!
Dieses Gerät enthält eine Laserdiode der Klasse 1. Um einen sicheren Betrieb zu gewährleisten, dürfen weder Abdeckungen entfernt werden, noch darf versucht werden, sich Zugang zum Geräteinneren zu verschaffen. Im Geräteinneren befinden sich keine zu wartenden Teile. Wartungsarbeiten dürfen nur von qualifiziertem Fachpersonal ausgeführt werden.



ACHTUNG!
Seien Sie besonders vorsichtig beim Umgang mit gefährlicher Netzspannung. Bei dieser Spannung können Sie einen lebensgefährlichen elektrischen Schlag erhalten!

Dieses Gerät hat das Werk in sicherheitstechnisch einwandfreiem Zustand verlassen. Um diesen Zustand zu erhalten und einen gefahrlosen Betrieb sicherzustellen, muss der Anwender unbedingt die Sicherheitshinweise und die Warnvermerke beachten, die in dieser Gebrauchsanweisung enthalten sind.



Unbedingt lesen:
Bei Schäden, die durch Nichtbeachtung dieser Bedienungsanleitung verursacht werden, erlischt der Garantieanspruch. Für daraus resultierende Folgeschäden übernimmt der Hersteller keine Haftung.

Bitte überprüfen Sie vor der ersten Inbetriebnahme, ob kein offensichtlicher Transportschaden vorliegt. Sollten Sie Schäden an der Netzleitung oder am Gehäuse entdecken, nehmen Sie das Gerät nicht in Betrieb und setzen sich bitte mit Ihrem Fachhändler in Verbindung.

Der Aufbau entspricht der Schutzklasse II. Das Gerät ist schutzisoliert. Der Netzstecker darf nur an eine Steckdose angeschlossen werden, deren Spannung und Frequenz mit dem Typenschild des Gerätes genau übereinstimmt. Ungeeignete Spannungen und ungeeignete Steckdosen können zur Zerstörung des Gerätes und zu tödlichen Stromschlägen führen.

Den Netzstecker immer als letztes einstecken. Der Netzstecker muss dabei gewaltfrei eingesetzt werden. Achten Sie auf einen festen Sitz des Netzsteckers. Lassen Sie die Netzleitung nicht mit anderen Kabeln in Kontakt kommen! Seien Sie vorsichtig beim Umgang mit Netzleitungen und -anschlüssen. Fassen Sie diese Teile nie mit feuchten Händen an! Feuchte Hände können tödliche Stromschläge zur Folge haben. Netzleitungen nicht verändern, knicken, mechanisch belasten, durch Druck belasten, ziehen, erhitzen und nicht in die Nähe von Hitze- oder Kältequellen bringen. Bei Missachtung kann es zu Beschädigungen der Netzleitung, zu Brand oder zu tödlichen Stromschlägen kommen. Die Kabeleinführung oder die Kupplung am Gerät dürfen nicht durch Zug belastet werden. Es muss stets eine ausreichende Kabellänge zum Gerät hin vorhanden sein. Andernfalls kann das Kabel beschädigt werden, was zu tödlichen Stromschlägen führen kann. Achten Sie darauf, dass die Netzleitung nicht gequetscht oder durch scharfe Kanten beschädigt werden kann. Überprüfen Sie das Gerät und die Netzleitung in regelmäßigen Abständen auf Beschädigungen.

Werden Verlängerungsleitungen verwendet muss sichergestellt werden, dass der Adernquerschnitt für die benötigte Stromzufuhr des Gerätes zugelassen ist. Alle Warnhinweise für die Netzleitung gelten auch für evtl. Verlängerungsleitungen. Gerät bei Nichtbenutzung und vor jeder Reinigung vom Netz trennen! Fassen Sie dazu den Netzstecker an der Grifffläche an und ziehen Sie niemals an der Netzleitung! Ansonsten kann das Kabel und der Stecker beschädigt werden was zu tödlichen Stromschlägen führen kann. Sind Stecker oder Geräteschalter, z. B. durch Einbau nicht erreichbar, so muss netzseitig eine allpolige Abschaltung vorgenommen werden.

Wenn der Netzstecker oder das Gerät staubig ist, dann muss es außer Betrieb genommen werden, der Stromkreis muss allpolig unterbrochen werden und das Gerät mit einem trockenen Tuch gereinigt werden. Staub kann die Isolation reduzieren, was zu tödlichen Stromschlägen führen kann. Stärkere Verschmutzungen im und am Gerät dürfen nur von einem Fachmann beseitigt werden.

Es dürfen unter keinen Umständen Flüssigkeiten aller Art in Steckdosen, Steckverbindungen oder in irgendwelche Geräteöffnungen oder Geräteritzen eindringen. Besteht der Verdacht, dass - auch nur minimale - Flüssigkeit in das Gerät eingedrungen sein könnte, muss das Gerät sofort allpolig vom Netz getrennt werden. Dies gilt auch, wenn das Gerät hoher Luftfeuchtigkeit ausgesetzt war. Auch wenn das Gerät scheinbar noch funktioniert, muss es von einem Fachmann überprüft werden ob durch den Flüssigkeitseintritt eventuell Isolationen beeinträchtigt wurden. Reduzierte Isolationen können tödliche Stromschläge hervorrufen. In das Gerät dürfen keine fremden Gegenstände gelangen. Dies gilt insbesondere für Metallteile. Sollten auch nur kleinste Metallteile wie Heft- und Büroklammern oder gröbere Metallspäne in das Gerät gelangen, so ist das Gerät sofort außer Betrieb zu nehmen und allpolig vom Netz zu trennen. Durch Metallteile hervorgerufene Fehlfunktionen und Kurzschlüsse können tödliche Verletzungen zur Folge haben.

ACHTUNG: Endstufen immer zuletzt einschalten und zuerst ausschalten! Kinder und Laien vom Gerät fern halten!

ACHTUNG: Zu hohe Lautstärken können das Gehör schädigen!

Beachten Sie bitte, dass Schäden, die durch manuelle Veränderungen an diesem Gerät verursacht werden, nicht unter den Garantieanspruch fallen. Im Geräteinneren befinden sich keine zu wartenden Teile. Eventuelle Servicearbeiten sind ausschließlich dem autorisierten Fachhandel vorbehalten!

3. BESTIMMUNGSGEMÄSSE VERWENDUNG

Der XMP-1400MT ist speziell konzipiert für DJ-Anwendungen kann aber auch für andere Beschallungszwecke eingesetzt werden (z. B. Restaurants, Fitnessstudios oder Einzelhandel). Das Gerät besitzt eine ganze Reihe von Funktionen, die genau auf die Anforderungen von DJs abgestimmt sind, wie z.B. regelbare Wiedergabegeschwindigkeit, Cueing, nahtlose Wiedergabe einer Endlosschleife, Einzeltitelwiedergabe, Suche über ein Jogdial und bequeme Steuerung über eine Fernbedienung.

Auf dem XMP-1400MT lassen sich Audio-CDs/-Rs/-RWs (CD-DA) sowie CDs mit Titeln im MP3-Format abspielen.

Der XMP-1400MT ist mit einem 40-sekündigen Anti-Shock-Speicher ausgestattet, der Störungen durch Stöße oder Vibration ausgleichen kann.

Dieses Produkt ist nur für den Anschluss an 110-240 V AC, 50/60 Hz Wechselspannung zugelassen. Die Fernbedienung darf nur über zwei 1,5-V-Microbatterien (Typ AAA) betrieben werden. Das Produkt wurde ausschließlich zur Verwendung in Innenräumen konzipiert.

Vermeiden Sie Erschütterungen und jegliche Gewaltanwendung bei der Installierung oder Inbetriebnahme des Gerätes.

Achten Sie bei der Wahl des Installationsortes darauf, dass das Gerät nicht zu großer Hitze, Feuchtigkeit und Staub ausgesetzt wird. Vergewissern Sie sich, dass keine Kabel frei herumliegen. Sie gefährden Ihre eigene und die Sicherheit Dritter!

Die Umgebungstemperatur muss zwischen -5° C und +45° C liegen. Halten Sie das Gerät von direkter Sonneneinstrahlung (auch beim Transport in geschlossenen Wägen) und Heizkörpern fern.

Die relative Luftfeuchte darf 50 % bei einer Umgebungstemperatur von 45° C nicht überschreiten.

Dieses Gerät darf nur in einer Höhenlage zwischen -20 und 2000 m über NN betrieben werden.

Nehmen Sie das Gerät erst in Betrieb, nachdem Sie sich mit seinen Funktionen vertraut gemacht haben. Lassen Sie das Gerät nicht von Personen bedienen, die sich nicht mit dem Gerät auskennen. Wenn Geräte nicht mehr korrekt funktionieren, ist das meist das Ergebnis von unsachgemäßer Bedienung!

Reinigen Sie das Gerät niemals mit Lösungsmitteln oder scharfen Reinigungsmitteln, sondern verwenden Sie ein weiches und angefeuchtetes Tuch.

Soll das Gerät transportiert werden, verwenden Sie bitte die Originalverpackung, um Transportschäden zu vermeiden.

Der Serienbarcode darf niemals vom Gerät entfernt werden, da ansonsten der Garantieanspruch erlischt.

Wird das Gerät anders verwendet als in dieser Bedienungsanleitung beschrieben, kann dies zu Schäden am Produkt führen und der Garantieanspruch erlischt. Außerdem ist jede andere Verwendung mit Gefahren, wie z. B. Kurzschluss, Brand, elektrischem Schlag, etc. verbunden.

Hinweise zu Batterien

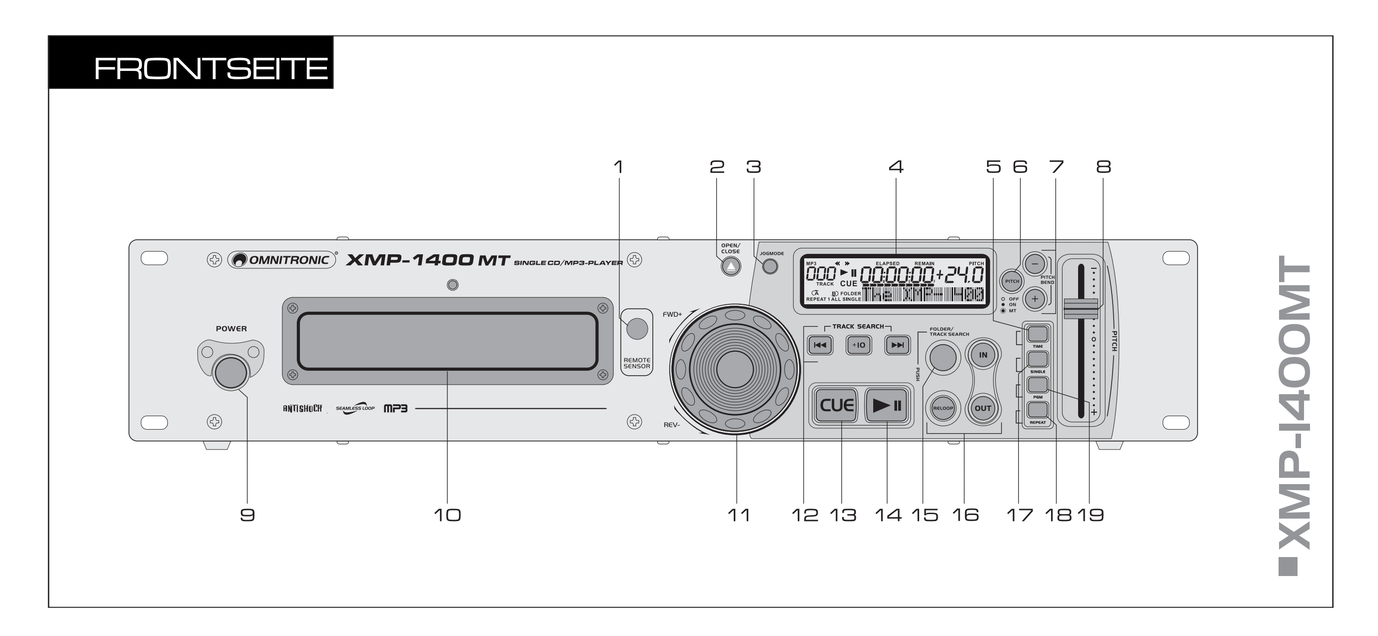
Batterien sind Sondermüll und müssen als solche entsorgt werden. Soll das Gerät entsorgt werden, müssen zuerst die Batterien entnommen werden. Die leeren Batterien können Sie fachgerecht im Elektrofachhandel in den dafür vorgesehenen Sammelbehältern entsorgen. Achten Sie beim Einlegen der Batterien auf die richtige Polung. Lassen Sie Batterien nicht offen herumliegen, es besteht die Gefahr, dass diese von Kindern oder Haustieren verschluckt werden. Suchen Sie im Falle eines Verschluckens sofort einen Arzt auf! Ausgelaufene oder beschädigte Batterien können bei Berührung mit der Haut Verätzungen verursachen, benutzen Sie deshalb in diesem Fall geeignete Schutzhandschuhe. Achten Sie darauf, dass die Batterien nicht kurzgeschlossen, nicht ins Feuer geworfen und nicht aufgeladen werden können. Es besteht Explosionsgefahr.

4. GERÄTEBESCHREIBUNG

Features

CD-/MP3-Player mit IR-Fernbedienung für DJs
• Audio-CD, CD-R, CD-RW, MP3-CD
• Mastertempo-Funktion (gleichbleibende Tonhöhe bei Geschwindigkeitsänderung)
• 40 Sekunden Anti-Shock-Puffer
• Alphanumerisches LCD-Display (blau hinterleuchtet)
• Beleuchtetes Jogdial mit Moduswahl: Pitch Bend, schnelle oder framegenaue Suche
• Bequeme Titelwahl über Skip- und +10-Taste
• Ordnernavigation
• Pitchregelung ±4 %, ±8 %, ±16 %
• Pitch-Bend-Tasten
• Cue-Funktion
• Nahtlose Loop-/Reloop-Funktion
• Einzel- oder Gesamttitelwiedergabe
• Wiederholfunktionen
• Titelprogrammierung
• Anzeige von Titelabspielzeit, Titelrestspielzeit (MP3-Dateien) oder Gesamtrestspielzeit (Audio-CD)
• Bargraph-Anzeige
• Anzeige der Geschwindigkeitsänderung in %
• Große hinterleuchtete Tasten für Play/Pause und Cue
• 19"-Maße für Rackeinbau, 2 HE
• Zukunftssicher durch Firmware-Updates

Bedienelemente und Anschlüsse



1 Infrarotsensor für die Fernbedienung

2 Taste [⏏] OPEN/CLOSE
Öffnet und schließt die CD-Schublade. Während des Abspielens einer CD ist die CD-Schublade gegen unbeabsichtigtes Öffnen verriegelt.

3 Taste JOGMODE
Ein kurzer Druck auf JOGMODE schaltet das Jogdial auf die Funktion schneller Vor-/Rücklauf um. Bei aktivierter Funktion leuchtet die LED blau.

4 LCD-Anzeige
Zeigt alle Funktionen des Geräts und Daten der CD an. Eine detaillierte Beschreibung der Symbole finden Sie im Abschnitt DISPLAY.

5 Taste TIME
Zur Umschaltung der Zeitanzeige.
- Grundeinstellung: Titelabspielzeit (ELAPSED)
- Erster Tastendruck: Titelrestspielzeit (REMAIN)
- Zweiter Tastendruck: Gesamtrestspielzeit (TOTAL REMAIN), nicht im MP3-Betrieb

6 Taste PITCH [Mastertempo]
Ein langer Tastendruck aktiviert/deaktiviert den Schieberegler PITCH und die Mastertempo-Funktion. Die aktuelle Einstellung wird von der LED angezeigt.
- LED aus: Der Schieberegler PITCH ist deaktiviert. Das Display zeigt „- -".
- LED leuchtet: Der Schieberegler PITCH ist aktiviert. Das Display blendet „PITCH" ein. Zum Anwählen des Geschwindigkeitseinstellbereichs (4 %, 8 % oder 16 %) die Taste kurz drücken.
- LED blinkt: Die Mastertempo-Funktion ist aktiviert. Das Display blendet „KEY" ein und der Schieberegler PITCH kann zur Beschleunigung und Verlangsamung der Wiedergabegeschwindigkeit verwendet werden, ohne die Stimmlage eines Titels zu verändern.

7 Tasten PITCH BEND [+] und [–]
Die Funktion Pitch Bend erzeugt eine temporäre Veränderung der Wiedergabegeschwindigkeit. Solange Sie die Taste [–] gedrückt halten, wird der Takt des Titels um 16 % verlangsamt. Solange Sie die Taste [+] gedrückt halten wird der Takt des Titels um 16 % erhöht. Sobald Sie Ihren Finger von den Tasten nehmen, kehrt das Gerät zur vorher eingestellten Geschwindigkeit zurück.

8 Schieberegler PITCH
Bestimmt die Wiedergabegeschwindigkeit um bis zu ±16 %, wenn die Funktion mit der Taste PITCH eingeschaltet wurde. Schieben Sie den Schiebe-regler nach oben, um die Geschwindigkeit zu verringern und nach unten, um die Geschwindigkeit zu erhöhen. Die Pitch-Prozentzahl wird im Display angezeigt.

9 Netzschalter
Drücken Sie den Netzschalter, um das Gerät ein- und auszuschalten.

10 CD-Schublade mit LED
Zum Einlegen von CDs. Die blaue Kontroll-LED leuchtet, wenn die Schublade geöffnet ist und eine CD eingelesen wird.

11 Jogdial
- Grundeinstellung im Wiedergabemodus: zur Funktion Pitch Bend
- Grundeinstellung im Pausenmodus: zum exakten Anfahren einer bestimmten Stelle
- Zum schnellen Vor- und Rücklauf innerhalb eines Titels, wenn die Funktion mit der Taste JOGMODE eingeschaltet wurde.

12 Tasten für die Titelwahl
- [⏭]: Mit jedem Drücken der Taste wird ein Titel vorgesprungen.
- [⏮]: Durch Drücken der Taste wird an den Titelanfang gesprungen und mit jedem weiteren Drücken ein Titel zurück.
- [**+10**]: Durch Drücken der Taste wird um 10 Titel vorgesprungen.

13 Taste CUE
- Mit Tastendruck im Pausemodus oder während der Wiedergabe stoppt das Gerät und kehrt zum Cue-Punkt zurück und befindet sich im Pausemodus (LED leuchtet rot).
- Im Pausemodus kann durch Gedrückthalten der Taste vorgehört werden. Sobald Sie Ihren Finger wieder von der Taste nehmen, kehrt das Gerät zum Cue-Punkt zurück.
- Wenn ein neuer Cue-Punkt gesetzt wird, blinkt die LED wiederholt.

14 Taste [►II]
Zum Umschalten zwischen Wiedergabe und Pause. Während der Wiedergabe leuchtet die blaue LED, im Pausemodus blinkt sie.

15 Druckregler FOLDER/TRACK SEARCH
- Für die Titelsuche drehen Sie den Regler. Titelnummer und -name (im MP3-Betrieb) werden im Display eingeblendet. Dann den Regler drücken, um den gewünschten Titel anzuwählen.
- Für die Ordnersuche den Regler drücken. Das Display zeigt den Ordnernamen. Dann den Regler drehen, um durch die Ordner zu navigieren und drücken, um den gewünschten Ordner anzuwählen. Danach schaltet das Gerät zurück auf die Titelwahl.

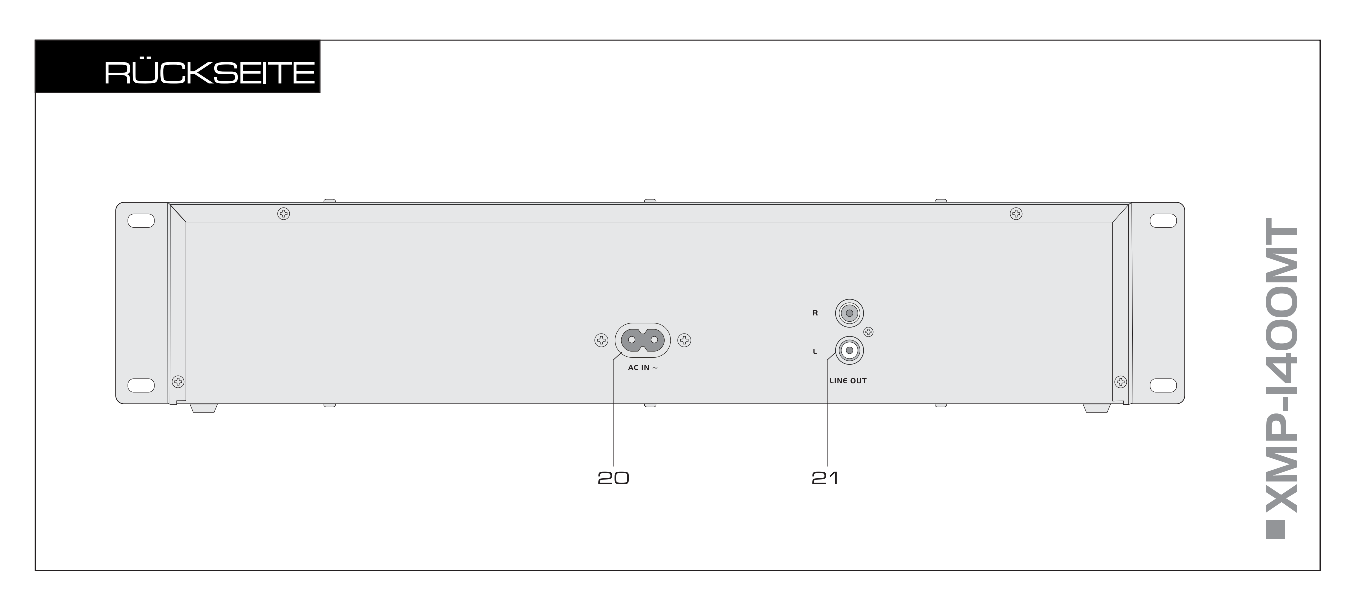
16 Tasten IN, OUT, RELOOP
Zum Speichern und zur Wiedergabe einer Endlos-schleife (Seamless Loop).
- **IN**: Bestimmt den Startpunkt einer Schleife (LED leuchtet blau)
- **OUT**: Bestimmt den Endpunkt einer Schleife, die daraufhin sofort gestartet wird (LEDs IN und OUT blinken). Die Schleife wird solange wiederholt, bis Sie die Taste erneut drücken.
- **RELOOP**: Startet die erneute Wiedergabe der Schleife

17 Taste SINGLE
Zur Wahl des Wiedergabemodus:
- Gesamttitelwiedergabe: alle Titel der CD werden fortlaufend wiedergegeben
- Einzeltitelwiedergabe (Anzeige „SINGLE“): ist ein Titel zu Ende gespielt, schaltet das Gerät am Anfang des nächsten Titels auf Pause

18 Taste REPEAT
Zum Anwählen der Wiederholfunktionen.
- Erster Tastendruck (Anzeige „REPEAT 1“): ständige Wiederholung des angewählten Titels.
- Zweiter Tastendruck (Anzeige „REAPEAT ALL“): ständige Wiederholung aller Titel.

19 Taste PGM
Zum Programmieren einer eigenen Titelabfolge.

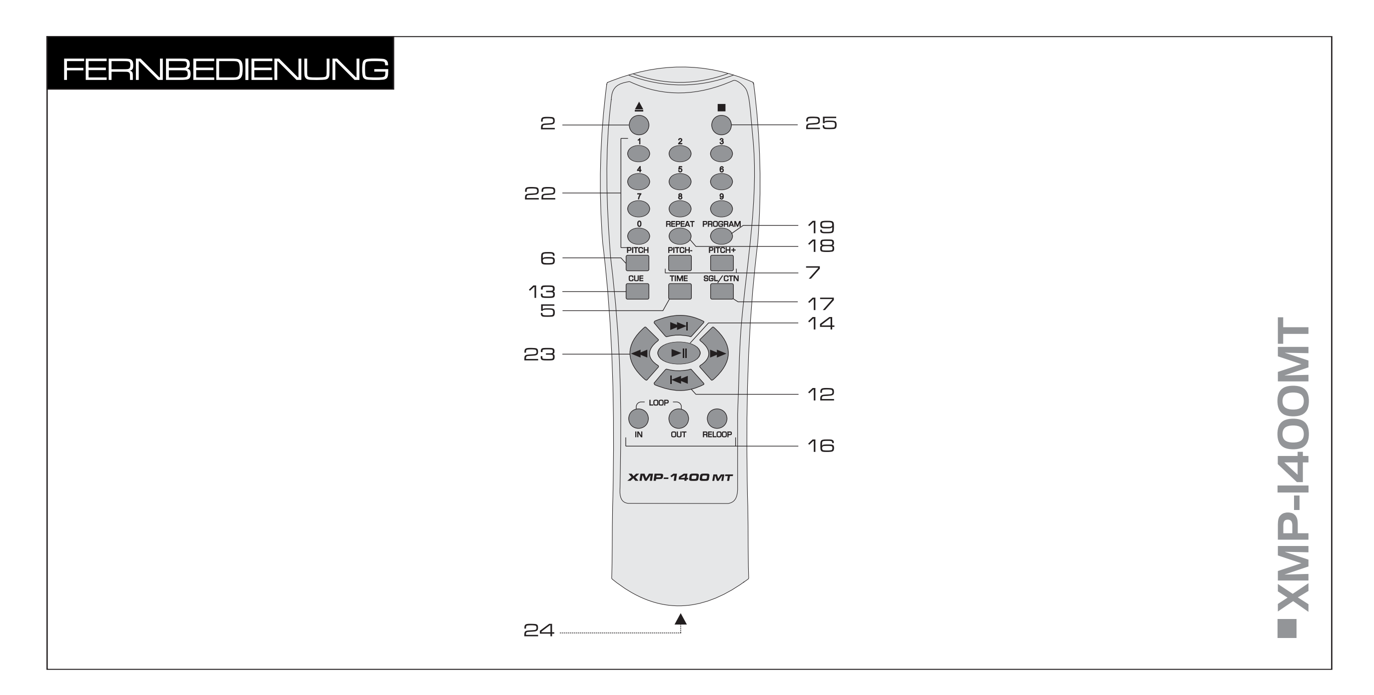
RÜCKSEITE



20 Netzanschluss
Stecken Sie hier die beiliegende Netzleitung ein.

21 Line-Ausgang
Audioausgang (Cinch, Links/Rechts) mit Line-Pegel zum Anschluss an Verstärker, Mischpulte bzw. andere Geräte mit Line-Pegel-Eingängen.

Bedienelemente der Fernbedienung



Tasten 2, 5-7, 12-14, 16-19
Diese Tasten haben die gleichen Funktionen wie die Tasten am Gerät.

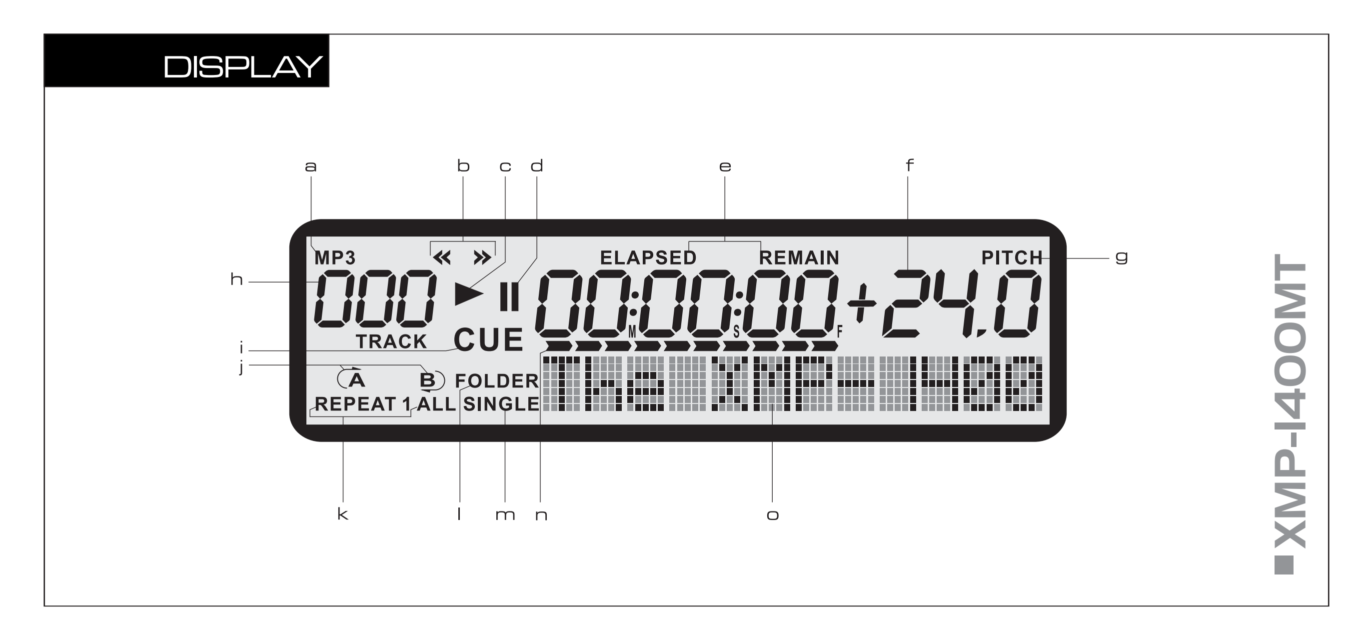
22 Tasten [0-9]
Zifferntasten zur Direktanwahl eines Titels. Für die Titel 1-9 muss zuerst die Taste [**0**] gedrückt werden.

23 Tasten [◀◀] und [▶▶]
Für schnellen Vor-/Rücklauf innerhalb eines Titels.

24 Batteriefach für zwei 1,5-V-Batterien

25 Taste [■]
Beendet die Wiedergabe.

Displayanzeigen



a MP3
Betrieb mit Titeln im MP3-Format.

c Symbole [<<] und [>>]
- [<<]: schneller Rücklauf eines Titels
- [>>]: schneller Vorlauf eines Titels

c Wiedergabemodus

d Pausemodus

e Zeitanzeige
Titelabspielzeit (ELAPSED), Titelrestspielzeit (REMAIN) oder Gesamtrestspielzeit (TOTAL REMAIN) dargestellt in Minuten (M), Sekunden (S) und Frames (F)

f Geschwindigkeitsanpasssung in %

g PITCH
Der Schieberegler PITCH ist aktiviert.

h 3-stellige Anzeige des aktuellen Titels

i CUE
Leuchtet im Cuemodus und blinkt wiederholt, wenn ein neuer Cue-Punkt gesetzt wurde.

j Symbole [A] und [B]
- [A] zeigt an, dass der Startpunkt einer Schleife gespeichert ist.
- [B] zeigt an, dass der Endpunkt einer Schleife gespeichert ist.
- Beide Symbole leuchten, wenn eine Schleife abgespielt wird.

k REPEAT 1/ALL
Eine der Wiederholfunktionen ist aktiviert.

l FOLDER
Die Ordnerwahl ist aktiviert.

m SINGLE
Betriebsart Einzeltitelwiedergabe

n Bargraph
Grafische Anzeige der verstrichenen und noch verbleibenden Zeit. 30 Sekunden vor Ende der Spielzeit beginnt die Anzeige zu blinken.

o Textzeile
- Durchlaufende Textinformationen zum aktuellen Titel im MP3-Betrieb (Interpret und Titelname oder Ordnername)
- Für die Anzeige von Funktionen wie die Programmierung einer eigenen Titelabfolge

5. INBETRIEBNAHME

Installation

Stellen Sie das Gerät auf einer ebenen Fläche auf oder installieren Sie es in Ihrem Rack. Für den Einbau in ein 19"-Rack (483 mm) werden 2 HE benötigt. Das Gerät kann mit vier Schrauben M6 im Rack befestigt werden. Achten Sie bei der Standortwahl des Geräts darauf, dass um das Gerät herum genügend Abstand zu anderen Geräten vorhanden ist bzw. dass die warme Luft aus dem Rack entweichen kann, um die Wäremeabstrahlung zu verbessern. Dauerhafte Überhitzung kann zu Schäden am Gerät führen.

Anschlüsse

Schalten Sie den XMP-1400MT vor dem Anschließen oder Ändern bestehender Anschlüsse aus.

1 Schließen Sie nachfolgende Geräte mit Line-Pegel-Eingängen wie Verstärker oder Mischpult über ein Cinch-Kabel an den analogen Cinch-Ausgang auf der Rückseite des Geräts an. Achten Sie darauf, dass die Belegung rechts/links an den Geräten übereinstimmt.

2 Schließen Sie den XMP-1400MT mit der beiliegenden Anschlussleitung ans Netz an.

Fernbedienung

1 Zum Einsetzen der Batterien entfernen Sie die Batteriefachabdeckung auf der Rückseite der Fernbedienung.

2 Legen Sie zwei 1,5-V-Microbatterien (Typ AAA) wie im Batteriefach angegeben ein. Bringen Sie die Batteriefachabdeckung wieder an.

3 Wird die Fernbedienung für längere Zeit (ca. 1-2 Wochen) nicht benutzt, nehmen Sie bitte die Batterien heraus, um das Gerät vor einem eventuellen Auslaufen zu schützen. Bitte beachten Sie auch das Kapitel Sicherheitshinweise.

ACHTUNG!
Explosionsgefahr bei unsachgemäßem Auswechseln der Batterien.
Nur durch denselben oder einen entsprechenden, vom Hersteller empfohlenen Typ ersetzen.
Verbrauchte Batterien nach den Anweisungen des Herstellers beseitigen.

ENTSORGUNGSHINWEIS
Alte und verbrauchte Batterien bzw. defekte Akkus bitte fachgerecht entsorgen.
Diese gehören nicht in den Hausmüll!
Bitte bei einer Sammelstelle in Ihrer Nähe abgeben.

6. ALLGEMEINE BEDIENUNG

Die Bedienung der beiden Abspieleinheiten ist identisch. Die Bedienung des XMP-1400MT kann wahlweise über die Tasten an der Gerätevorderseite oder über die Fernbedienung erfolgen. Diese verfügt allerdings nicht über die Möglichkeit durch die Ordner einer CD oder eines Speichermediums zu navigieren.

Fernbedienung

1 Halten Sie die Fernbedienung beim Betätigen einer Taste immer in Richtung des Sensors am Gerät. Es muss eine Sichtverbindung zwischen der Fernbedienung und dem Gerät bestehen.

2 Lässt die Reichweite der Fernbedienung nach, sind wahrscheinlich die Batterien verbraucht und müssen ausgewechselt werden.

Gerät einschalten/ausschalten

1 Schalten Sie den XMP-1400MT mit dem Netzschalter ein.

- *Das Gerät prüft zunächst ob eine CD eingelegt ist (Anzeige „READING“).*
- *Wenn sich eine CD in der CD-Schublade befindet, zeigt das Display nach dem Einlesevorgang kurz die Gesamtanzahl der Titel, die Gesamtspielzeit und anschließend die Informationen zum ersten Titel an.*
- *Ist keine CD eingelegt, wird „NO Disc“ (keine CD) angezeigt.*

2 Beenden Sie vor dem Ausschalten immer zuerst die Wiedergabe mit der Taste [►II] oder der Taste [■]. Schalten Sie erst dann das Gerät mit dem Netzschalter aus.

CD einlegen

1 Zum Einlegen einer CD öffnen Sie die CD-Schublade mit der Taste [⏏].

- *Die Kontroll-LED leuchtet.*
- *Im Display erscheint „OPEN“ (Schublade öffnet).*

2 Legen Sie die CD mit der beschrifteten Seite nach oben ein und schließen Sie die CD-Schublade wieder mit der Taste [⏏].

- *Im Display erscheint „CLOSE“ (Schublade schließt).*
- *Während des Einlesevorgangs leuchtet die Kontroll-LED.*

Titel und Ordner anwählen

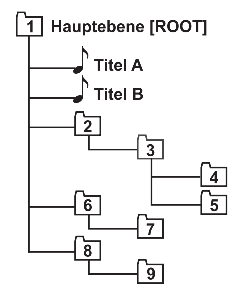


Abb. Wiedergabereihenfolge von Audiodateien

Mit dem Druckregler FOLDER/TRACK SEARCH können Titel und Ordner angewählt werden.

1 Für die Titelsuche drehen Sie den Regler und drücken Ihn, um den gewünschten Titel anzuwählen.

- *Titelnummer und -name (im MP3-Betrieb) werden im Display angezeigt.*

2 Für die Ordnersuche im MP3-Betrieb drücken Sie zunächst den Regler.

- *Das Display zeigt „FOLDER“ an.*

Drehen Sie dann den Regler, um durch die Ordner des Datenträgers zu navigieren.

- *Der Ordnername wird in der Textzeile angezeigt.*

Drücken Sie den Regler, um den gewünschten Ordner anzuwählen.

- *Danach schaltet das Gerät zurück auf die Titelwahl: Drehen und drücken Sie den Regler wieder, um einen Titel anzuwählen.*
- *Der Suchmodus wird abgebrochen, wenn der Druckregler FOLDER/TRACK SEARCH für 3 Sekunden nicht betätigt wird.*

3 Mit den Tasten [⏮] und [⏭] kann um einen oder mehrere Titel vor- oder zurückgesprungen werden.

- *Mit jedem Drücken der Taste [⏭] wird ein Titel vorgesprungen.*
- *Durch Drücken der Taste [⏮] wird an den Titelanfang gesprungen und mit jedem weiteren Drücken ein Titel zurück.*

4 Durch Drücken der Taste [**+10**] wird um 10 Titel vorgesprungen.

5 Mit den Zifferntasten [**0-9**] auf der Fernbedienung kann ein Titel durch Eingabe seiner Nummer direkt angewählt werden.

- *Für Titel im einstelligen Bereich muss zuerst die Taste [**0**] gedrückt werden.*
- *Beispiele: Für Titelnummer 1 drücken Sie die Tasten [**0**] und [**1**]. Für Titelnummer 27 drücken Sie die Taste [**2**] und [**7**].*

Wiedergabe starten/unterbrechen

1 Drücken Sie die Taste [►II], um die Wiedergabe zu starten.

- *Das Display zeigt ►.*
- *Während der Wiedergabe leuchtet die blaue LED.*
- *Der Startpunkt des Titels (Cue-Punkt) wird automatisch gespeichert. Das Gerät kehrt zum Cue-Punkt zurück, indem Sie kurz die Taste CUE drücken.*

2 Die Wiedergabe kann jederzeit mit der Taste [►II] unterbrochen werden.

- *Das Display zeigt* II *und die blaue LED blinkt.*
- *Drücken Sie die Taste [►II] zum Weiterspielen.*
- *Die Wiedergabe wird auch unterbrochen, wenn Sie die Taste CUE drücken. Das Gerät kehrt dann zum Cue-Punkt zurück.*

Schneller Vor- und Rücklauf

1 Für schnellen Vor- und Rücklauf am Gerät aktivieren Sie zunächst die Suchfunktion für das Jogdial mit einem kurzen Druck auf die Taste JOGMODE.

- *Die Kontroll-LED der Taste leuchtet blau.*

Drehen Sie nun das Jogdial in die entsprechende Richtung.

- *Die Vor- bzw. Rücklaufgeschwindigkeit hängt von der Drehgeschwindigkeit des Rads ab.*
- *Im Pause- und Cuemodus wird nach einem Vor- und Rücklauf die momentane Stelle ständig wiederholt, bis die Wiedergabe mit der Taste [►II] gestartet wird.*

2 Für schnellen Vor- und Rücklauf können Sie auch die Tasten [◄◄] und [►►] auf der Fernbedienung verwenden.

- *Für den schnellen Vorlauf halten Sie die Taste [►►] gedrückt, für den schnellen Rücklauf die Taste [◄◄].*

Wiedergabemodus wählen

In der Einstellung Gesamttitelwiedergabe werden alle Titel fortlaufend wiedergegeben. Drücken Sie am Gerät die Taste SINGLE oder auf der Fernbedienung die Taste SGL/CTN, um auf Einzeltitelwiedergabe umzuschalten. Das Gerät schaltet dann nach jedem gespielten Titel auf Pause und zeigt „SINGLE“ an.

Zeitanzeige umschalten

Als Grundanzeige zeigt das Display die bereits gespielte Zeit (Anzeige „ELAPSED“) des aktuellen Titels numerisch in Minuten, Sekunden und Frames (1 Frame = 1/75 Sekunde).

1 Mit der Taste TIME kann die Zeitanzeige umgeschaltet werden:

- erster Tastendruck: Titelrestspielzeit (Anzeige „REMAIN“)
- zweiter Tastendruck: Gesamtrestspielzeit (Anzeige „TOTAL REMAIN“), nicht im MP3-Betrieb
- dritter Tastendruck: Grundeinstellung (Anzeige „ELAPSED“)

2 Zusätzlich zur numerischen Zeitanzeige erscheint darüber die grafische Darstellung durch die Länge des Bargraphs.

- *In der Einstellung Titelabspielzeit (Anzeige „ELAPSED“) erhöht sich die Anzahl der Segmente des Bargraphs mit zunehmender Abspielzeit.*
- *In den Einstellungen Titelrestspielzeit (Anzeige „REMAIN“) und Gesamtrestspielzeit (Anzeige „TOTAL REMAIN“) verringert sich die Anzahl der Segmente mit abnehmender Restspielzeit.*
- *30 Sekunden vor Ende der Spielzeit beginnt der Bargraph in seiner vollen Länge zu blinken.*

7. ERWEITERTE FUNKTIONEN

Wiedergabegeschwindigkeit verändern

Die Wiedergabegeschwindigkeit kann mit dem Schieberegler PITCH stufenlos um bis zu ±16 % verändert werden.

1 Aktivieren Sie zunächst den Schieberegler PITCH mit der Taste PITCH. Halten Sie dazu die Taste gedrückt, bis die blaue LED aufleuchtet.

- *Das Display zeigt „PITCH“ an.*

2 Durch kurzes Drücken der Taste PITCH wird der Einstellbereich zwischen 4 %, 8 % und 16 % umgeschaltet.

3 *Das Display blendet kurz die Prozentzahl ein.*

4 Schieben Sie nun den Regler PITCH nach oben, um die Geschwindigkeit zu verringern und nach unten, um die Geschwindigkeit zu erhöhen.

- *Das Display zeigt die prozentuale Änderung der Geschwindigkeit an.*

Mastertempo-Funktion aktivieren

Mit einer veränderten Wiedergabegeschwindigkeit ändert sich auch proportional die Tonhöhe. Wird die Mastertempo-Funktion aktiviert, bleibt die Tonhöhe konstant. Um die Mastertempo-Funktion zu aktivieren, halten Sie die Taste PITCH gedrückt, bis die blaue LED blinkt.

- *Das Display blendet „KEY“ ein.*

Titel im Takt angleichen (Pitch Bend)

Mit der Funktion Pitch Bend lässt sich der Takt eines Titels an den Takt eines zweiten Titels von einer weiteren Signalquelle anpassen (synchronisieren). Dadurch wird beim Überblenden von einem zum anderen Titel der Rhythmus nicht unterbrochen. Anders als die Einstellung mit dem Schieberegler PITCH, erhöht oder verringert die Funktion Pitch Bend die Titelgeschwindigkeit während der Wiedergabe nur vorübergehend.

1 Gleichen Sie zunächst die Geschwindigkeit der beiden Musikstücke auf die gleiche Anzahl von Taktschlägen (BPM) mit dem Pitch-Schieberegler an.

2 Legen Sie dann durch Drehen des Jogdials die Taktschläge beider Musikstücke genau übereinander.

- *Der schnelle Vor- und Rücklauf darf nicht aktiviert sein.*
- *Die Drehgeschwindigkeit des Rads bestimmt die Pitch-Prozentzahl: die kontinuierliche Drehung nach links verringert die Wiedergabegeschwindigkeit, die kontinuierliche Drehung nach rechts erhöht die Wiedergabegeschwindigkeit.*
- *Beim Loslassen des Rads kehrt die Wiedergabegeschwindigkeit automatisch zur zuvor eingestellten Geschwindigkeit zurück.*

3 Alternativ zum Jogdial können auch die Tasten PITCH BEND zur Taktangleichung verwendet werden.

- *Solange die Taste [**+**] oder [**–**] gehalten wird, läuft der Titel um 16 % schneller bzw. langsamer.*
- *Nach dem Loslassen der Tasten PITCH BEND kehrt das Gerät automatisch wieder zur zuvor eingestellten Geschwindigkeit zurück.*

Sprung zum Liedanfang oder einer bestimmte Stelle (Cueing)

Um schnell zurück zum Liedanfang oder zu einer bestimmten Stelle zu springen, lässt sich temporär auf die Taste CUE ein Startpunkt (Cue-Punkt) speichern. Der Cue-Punkt wird beim Erreichen oder Anwählen des nächsten Titels mit dem Anfangspunkt des nächsten Titels überschrieben.

1 Um zum Liedanfang zurückzuspringen, drücken Sie im Pausemodus oder während der Wiedergabe die Taste CUE.

- *Das Gerät stoppt und kehrt zum Liedanfang (Cue-Punkt) zurück und befindet sich im Cuemodus.*
- *Die Taste leuchtet rot.*
- *Nach dem Zurückspringen zum Cue-Punkt kann die Wiedergabe mit der Taste [►II] gestartet werden.*
- *Alternativ kann auch durch Gedrückthalten der Taste CUE vorgehört werden. Das Display zeigt* **II**. *Nach dem Loslassen der Taste kehrt das Gerät zum Cue-Punkt zurück und befindet sich im Pausemodus.*

2 Um den Cue-Punkt an einer anderen Stelle des Titels zu setzen, können Sie ihn während der Wiedergabe mit der Taste IN „on the fly“ und im Pausemodus mit dem Jogdial bis auf ein Frame (1/75 Sekunde) genau bestimmen.

Cue-Punkt „on the fly“ bestimmen: Drücken Sie während der Wiedergabe die Taste IN, wenn der gewünschte Punkt erreicht ist.

- *Die Wiedergabe wird nicht unterbrochen.*
- *Die Taste CUE blinkt wiederholt.*

Cue-Punkt bis auf 1 Frame (1/75 Sekunde) genau bestimmen: Unterbrechen Sie die Wiedergabe und fahren Sie die Stelle mit dem Jogdial exakt an. Sobald Sie die Wiedergabe mit der Taste [►II] starten, ist ein neuer Cue-Punkt gespeichert.

- *Die Taste CUE blinkt wiederholt.*
- *Der schnelle Vor- und Rücklauf darf nicht aktiviert sein.*

Endlosschleife abspielen

Ein zeitlich unbegrenzter Abschnitt kann beliebig oft ohne Tonunterbrechung wiederholt werden. Diese Endlosschleife (Seamless Loop) kann jederzeit überschrieben werden. Durch Anwählen des nächsten Titels, Wechseln der CD oder Aus- und erneutes Einschalten wird die Endlosschleife gelöscht.

1 **Startpunkt „on the fly“ bestimmen:** Drücken Sie während der Wiedergabe die Taste IN, wenn der gewünschte Startpunkt der Schleife erreicht ist.

- *Die Wiedergabe wird nicht unterbrochen.*
- *Die Taste leuchtet rot.*
- *Das Display zeigt [A] an.*

Startpunkt bis auf 1 Frame (1/75 Sekunde) genau bestimmen: Unterbrechen Sie die Wiedergabe und fahren Sie die Stelle mit dem Jogdial exakt an. Nach dem Drehen wird die momentane Stelle ständig wiederholt. Drücken Sie die Taste IN, um den Startpunkt zu speichern.

- *Der schnelle Vor- und Rücklauf darf nicht aktiviert sein.*

2 **Endpunkt „on the fly“ bestimmen:** Drücken Sie während der Wiedergabe die Taste OUT, wenn der gewünschte Endpunkt der Schleife erreicht ist.

- *Der Abschnitt zwischen dem Start- und Endpunkt wird fortlaufend wiederholt.*
- *Die LEDs der Tasten IN und OUT blinken.*
- *Das Display blendet [B] ein.*

Endpunkt bis auf 1 Frame (1/75 Sekunde) genau bestimmen: Unterbrechen Sie die Wiedergabe und fahren Sie die Stelle mit dem Jogdial exakt an. Die Stelle ist fortlaufend zu hören. Drücken Sie die Taste OUT, um den Endpunkt zu speichern.

- *Der Abschnitt zwischen dem Start- und Endpunkt wird fortlaufend wiederholt.*

3 Um die Schleife zu verlassen und die Musikwiedergabe normal fortzusetzen drücken Sie die Taste OUT.

- *Die LEDs der Tasten IN und OUT hören auf zu blinken, sie leuchten jedoch weiterhin und zeigen an, dass eine Schleife gespeichert ist und zum erneuten Abrufen zur Verfügung steht.*
- *Durch Anwählen eines anderen Titels wird die Schleife ebenfalls verlassen.*

4 Zur erneuten Wiedergabe der Schleife drücken Sie die Taste RELOOP.

- *Die Tasten IN und OUT blinken wieder.*

5 Zum Programmieren einer anderen Schleife, lässt sich der Start- und Endpunkt mit den Tasten IN und OUT neu festlegen.

Wiederholfunktion anwählen

Mit der Taste REPEAT lassen sich zwei verschiedene Wiederholfunktionen anwählen:

- erster Tastendruck: ständige Wiederholung des angewählten Titels (Anzeige „REPEAT 1“)
- zweiter Tastendruck: ständige Wiederholung aller Titel der CD (Anzeige „REPEAT ALL“)
- dritter Tastendruck: das Gerät schaltet auf normale Musikwiedergabe zurück

Eigene Titelabfolge programmieren

Sollen ausgewählte Titel in einer bestimmten Reihenfolge abgespielt werden, können Sie eine eigene Titelabfolge mit maximal 20 Titeln programmieren. Durch Wechseln der CD oder Aus- und erneutes Einschalten wird die Titelabfolge gelöscht.

1 Beenden Sie die Wiedergabe und drücken Sie die Taste PGM am Gerät oder PROGRAM auf der Fernbedienung, um den Programmiermodus zu aktivieren.

- *Das Display zeigt „PRGORAM“ und die erste Speicherplatznummer P-01.*

2 Verwenden Sie die Tasten [⏮] und [⏭] oder den Regler FOLDER/TRACK SEARCH, um den ersten Titel für die Titelabfolge auszuwählen.

- *Die Ordnernavigation ist im Programmier-modus deaktiviert.*
- *Der Titelname wird nicht angezeigt.*

3 Drücken Sie nach der Titelwahl die Taste PGM am Gerät oder PROGRAM auf der Fernbedienung, um die Eingabe zu bestätigen.

- *Das Display zeigt die zweite Speicher-platznummer P-02.*

4 Fahren Sie auf diese Weise fort, bis die Titelabfolge programmiert ist.

5 Um die Wiedergabe der Titelabfolge zu starten, drücken Sie die Taste [►II].

- *Das Display zeigt die erste Speicherplatz-nummer P-01.*
- *Der Titelname wird nicht angezeigt.*

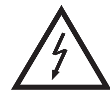
6 Um der Titelabfolge weitere Titel hinzuzu-fügen, befolgen Sie Schritt 1 bis 5.

7 Um die Titelabfolge zu löschen und wieder zur normalen Wiedergabe zurückzukehren, schalten Sie mit der Taste [►II] auf Pause und halten die Taste PGM am Gerät oder PROGRAM auf der Fernbedienung gedrückt, bis die Einblendung „PROGRAM“ erlischt.

8. AKTUALISIEREN DER FIRMWARE

Die interne Software (Firmware) des Geräts sich aktualisieren. Dadurch können Sie auch nach dem Kauf neue Funktionen und Optimierungen und die Beseitigung eventuell auftretender Fehler in den CD-Player integrieren. Wir empfehlen Ihnen, immer die aktuellste Version in Ihren CD-Player zu laden, um so die größtmögliche Funktionalität verfügbar zu haben. Firmware-Aktualisierungen und Informationen zum Installationsvorgang finden Sie auf der Seite www.omnitronic.com.

9. REINIGUNG UND WARTUNG



LEBENSGEFAHR!

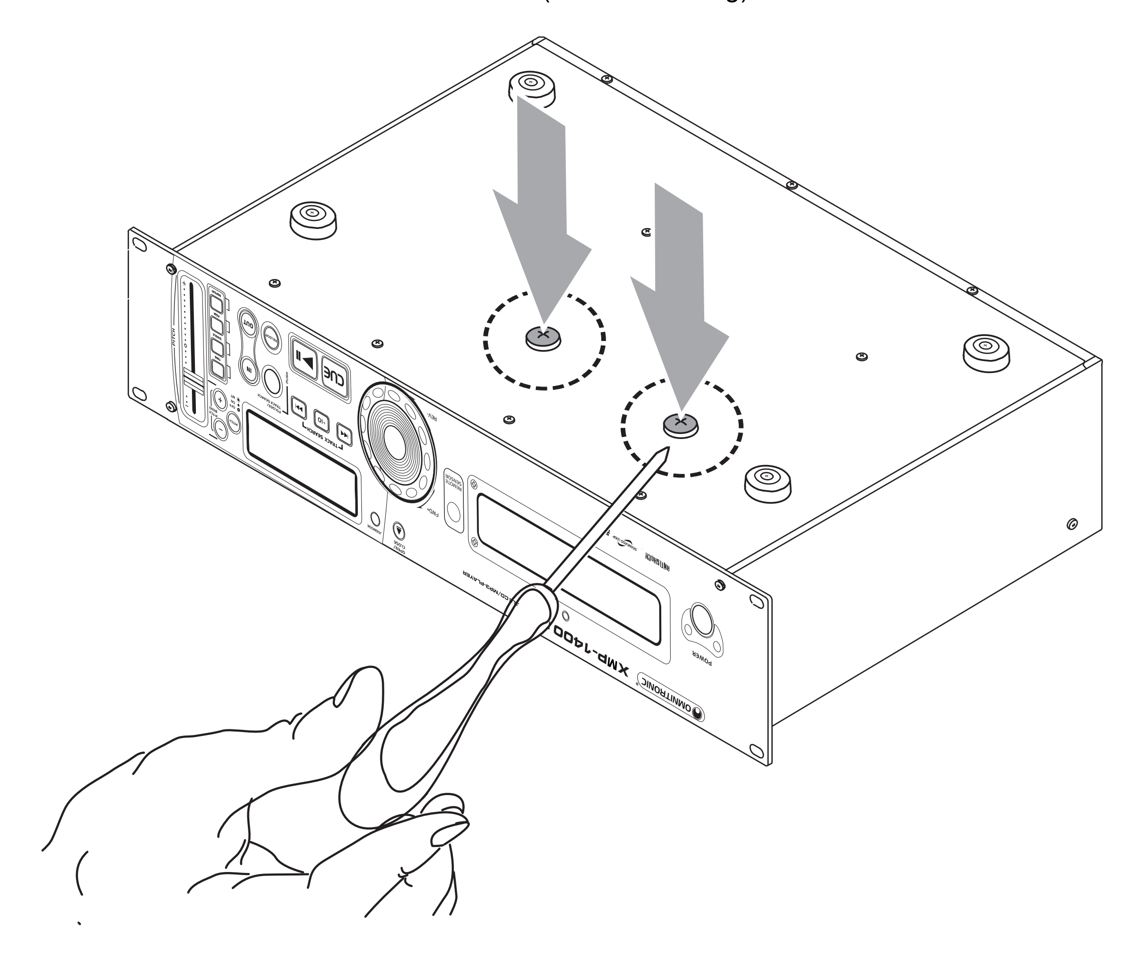
Vor Wartungsarbeiten unbedingt allpolig vom Netz trennen!

Das Gerät sollte regelmäßig von Verunreinigungen wie Staub usw. gereinigt werden. Verwenden Sie zur Reinigung ein fusselfreies, angefeuchtetes Tuch. Auf keinen Fall Alkohol oder irgendwelche Lösungsmittel zur Reinigung verwenden! Im Geräteinneren befinden sich keine zu wartenden Teile. Wartungs- und Servicearbeiten sind ausschließlich dem autorisierten Fachhandel vorbehalten!

Sollten einmal Ersatzteile benötigt werden, verwenden Sie bitte nur Originalersatzteile. Sollten Sie noch weitere Fragen haben, steht Ihnen Ihr Fachhändler jederzeit gerne zur Verfügung.

10. FEHLERBEHEBUNG

Dauerhafte Vibrationen und Stöße sowie die Installation auf einer unebenen Fläche können dazu führen, dass die CD-Schublade nicht mehr ordnungsgemäß öffnet. Durch *behutsames* Justieren der beiden Schrauben des Laufwerks auf der Geräteunterseite (siehe Abbildung) lässt sich das Problem leicht beheben.





11. TECHNISCHE DATEN

Spannungsversorgung:	110-240 V AC, 50/60 Hz ~
Gesamtanschlusswert:	25 W
Typ:	CD-/MP3-Player
Geeignete CDs:	CD/-R/-RW im CD-DA- und MP3-Format (8 und 12 cm)
Geschwindigkeitsanpassung:	±4 %, ±8 %, ±16 %
Display:	Titelrestspielzeit, Titelabspielzeit, Gesamtrestspielzeit (Audio-CD) Dateiname, Ordnername, Titelrestspielzeit, Titelabspielzeit (MP3-CD)
Klirrfaktor:	0,09 %
Geräuschspannungsabstand:	70 dB
Frequenzgang:	20-20.000 Hz
Audioausgang:	Stereo-Cinch/ 2 V
Fernbedienung:	2 x 1,5-V-Microbatterie (Typ AAA)
Maße (LxBxH):	482 x 270 x 95 mm (19" , 2 HE)
Gewicht:	3,2 kg

Hinweise zu abspielbaren Discs und Dateien

Abspielbare Disc-Typen	CD/-R/-RW im CD-DA- und MP3-Format	
Disc-Schreibverfahren	Disc-At-Once und Track-At-Once	
	Multisession	Besteht die erste Session aus CD-DA, werden nur die CD-DA-Dateien wiedergegeben. Besteht die erste Session aus MP3, werden die MP3-Dateien wiedergegeben.
Aufnahmeformat	ISO 9660	maximal 63 Zeichen
	Joliet	maximal 63 Zeichen
	CD-ROM-Bereichsformat	nur Modus 1
Unterstützte MP3-Formate	MPEG-1	Audio-Layer-3 (ISO/IEC 1172-3) mit Abtastfrequenzen von 32, 44,1 und 48 kHz und Bitraten (VBR, VRBI, Xing) von 32-320 kBit/s
	MPEG-2	Audio-Layer-3 (ISO/IEC 13818-3) mit Abtastfrequenzen von 16, 22,05 und 24 kHz und Bitraten (VBR, VRBI, Xing) von 32-160 kBit/s
	MPEG-2,5	Audio-Layer-3 mit Abtastfrequenzen von 8, 11,025 und 12 kHz und Bitraten (VBR, VRBI, Xing) von 32-160 kBit/s
Dateierweiterungen	.mp3, .MP3, .mP3 und .Mp3	
Ordneranzahl	maximal 255	
Dateianzahl	maximal 999 (255 pro Ordner)	

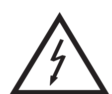
Bitte beachten Sie: Technische Änderungen ohne vorherige Ankündigung und Irrtum vorbehalten. 20.03.2013 ©



USER MANUAL

OMNITRONIC®

XMP-1400MT
Dual CD/MP3 Player



CAUTION!
Keep this device away from rain and moisture!
Unplug mains lead before opening the housing!

For your own safety, please read this user manual carefully before you initially start-up.

Every person involved with the installation, operation and maintenance of this device has to
- be qualified
- follow the instructions of this manual
- consider this manual to be part of the total product
- keep this manual for the entire service life of the product
- pass this manual on to every further owner or user of the product
- download the latest version of the user manual from the Internet

1. INTRODUCTION

Thank you for having chosen the OMNITRONIC XMP-1400MT. If you follow the instructions given in this manual, we are sure that you will enjoy this device for a long period of time.

Unpack your XMP-1400MT.

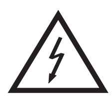
2. SAFETY INSTRUCTIONS

CLASS 1 LASER

EN 60825-1:94

CAUTION LASER RADIATION!

This device is equipped with a class 1 laser diode. To ensure a safe operation do not remove any covers or attempt to access the inside of the product. There are no serviceable parts inside the device. Maintenance and service operations are only to be carried out by authorized dealers.



CAUTION!
Be careful with your operations. With a dangerous voltage you can suffer a dangerous electric shock when touching the wires!

This device has left our premises in absolutely perfect condition. In order to maintain this condition and to ensure a safe operation, it is absolutely necessary for the user to follow the safety instructions and warning notes written in this user manual.



Important:
Damages caused by the disregard of this user manual are not subject to warranty. The dealer will not accept liability for any resulting defects or problems.

If the device has been exposed to drastic temperature fluctuation (e.g. after transportation), do not switch it on immediately. The arising condensation water might damage your device. Leave the device switched off until it has reached room temperature.

Please make sure that there are no obvious transport damages. Should you notice any damages on the A/C connection cable or on the casing, do not take the device into operation and immediately consult your local dealer.

This device falls under protection-class II and features a protective insulation. The power plug must only be plugged into a suitable outlet. The voltage and frequency must exactly be the same as stated on the device. Wrong voltages or power outlets can lead to the destruction of the device and to mortal electrical shock.

Always plug in the power plug least. The power plug must always be inserted without force. Make sure that the plug is tightly connected with the outlet. Never let the power cord come into contact with other cables! Handle the power cord and all connections with the mains with particular caution! Never touch them with wet hands, as this could lead to mortal electrical shock.

Never modify, bend, strain mechanically, put pressure on, pull or heat up the power cord. Never operate next to sources of heat or cold. Disregard can lead to power cord damages, fire or mortal electrical shock. The cable insert or the female part in the device must never be strained. There must always be sufficient cable to the device. Otherwise, the cable may be damaged which may lead to mortal damage. Make sure that the power cord is never crimped or damaged by sharp edges. Check the device and the power cord from time to time. If extension cords are used, make sure that the core diameter is sufficient for the required power consumption of the device. All warnings concerning the power cords are also valid for possible extension cords.

Always disconnect from the mains, when the device is not in use or before cleaning it. Only handle the power cord by the plug. Never pull out the plug by tugging the power cord. Otherwise, the cable or plug can be damaged leading to mortal electrical shock. If the power plug or the power switch is not accessible, the device must be disconnected via the mains. If the power plug or the device is dusty, the device must be taken out of operation, disconnected and then be cleaned with a dry cloth. Dust can reduce the insulation which may lead to mortal electrical shock. More severe dirt in and at the device should only be removed by a specialist.

There must never enter any liquid into power outlets, extension cords or any holes in the housing of the device. If you suppose that also a minimal amount of liquid may have entered the device, it must immediately be disconnected. This is also valid, if the device was exposed to high humidity. Also if the device is still running, the device must be checked by a specialist if the liquid has reduced any insulation. Reduced insulation can cause mortal electrical shock.

There must never be any objects entering into the device. This is especially valid for metal parts. If any metal parts like staples or coarse metal chips enter into the device, the device must be taken out of operation and disconnected immediately. Malfunction or short-circuits caused by metal parts may cause mortal injuries.

CAUTION: Turn the amplifier on last and off first! Keep away children and amateurs!

CAUTION: High volumes can cause hearing damage!

Please note that damages caused by manual modifications on the device or unauthorized operation by unqualified persons are not subject to warranty. There are no serviceable parts inside the device. Maintenance and service operations are only to be carried out by authorized dealers.

3. OPERATING DETERMINATIONS

The XMP-1400MT has been specially designed for DJ applications but can also be used for various other PA applications (e.g. restaurants, fitness studios or retail locations). The unit features many functions that precisely meet the requirements of DJs, e.g. adjustable pitch, cueing, seamless play of a continuous loop, single title play, search via jog dial or convenient control via IR remote control.

The XMP-1400MT plays audio CDs/-Rs/-RWs (CD-DA) as well as CDs with titles in the MP3 format.

The XMP-1400MT is provided with a 40-second anti-shock memory which is able to compensate shocks or vibrations.

This product is allowed to be operated with an alternating current of 100-240 V, 50/60 Hz. The remote control is allowed to be operated with two 1.5 V micro batteries (type AAA). The product was designed for indoor use only.

Do not shake the device. Avoid brute force when installing or operating the device.

When choosing the installation spot, please make sure that the device is not exposed to extreme heat, moisture or dust. There should not be any cables lying around. You endanger your own and the safety of others!

The ambient temperature must always be between -5° C and +45° C.

The relative humidity must not exceed 50 % with an ambient temperature of 45° C.

This device must only be operated in an altitude between -20 and 2000 m over NN.

Operate the device only after having familiarized with its functions. Do not permit operation by persons not qualified for operating the device. Most damages are the result of unprofessional operation!

Never use solvents or aggressive detergents in order to clean the device! Rather use a soft and damp cloth.

Please use the original packaging if the device is to be transported.

Never remove the serial barcode from the device as this would make the guarantee void.

If this device will be operated in any way different to the one described in this manual, the product may suffer damages and the guarantee becomes void. Furthermore, any other operation may lead to dangers like short-circuit, burns, electric shock, etc.

Battery notice

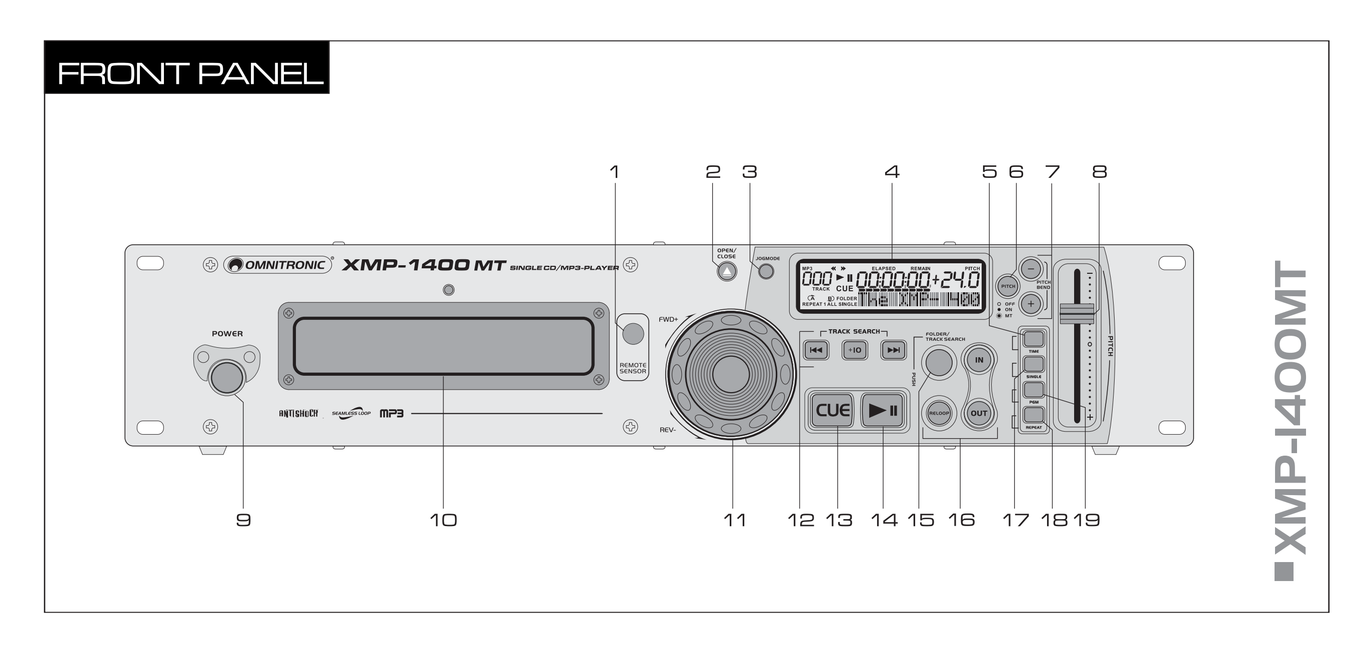
Batteries are hazardous waste which need to be disposed of appropriately. If the device is to be disposed, the batteries have to be removed first. Make sure that the poles are correct when inserting the battery. Never let batteries lying around openly as there is the danger that these can be swallowed by children or domestic animals. Immediately consult a doctor when batteries are swallowed! Leaking or damaged batteries can cause irritations when getting into contact with the skin. In this case use appropriate protective gloves. Make sure that the batteries cannot be short-circuited, thrown into the fire and be charged. There is a danger of explosion. Never spill any liquids on the device. Should any liquid enter the device nevertheless, remove the batteries immediately. Please let the device be checked by a qualified service technician before you operate it again. Any damages caused by liquids having entered the device are not subject to warranty!

4. DESCRIPTION

Features

CD/MP3 player with IR remote control for DJs
• Audio CD, CD-R, CD-RW, MP3 CD
• Master tempo (tonal pitch remains constant when speed is changed)
• 40 seconds anti-shock protection
• Alphanumeric LCD with blue backlight
• Backlit jog dial with mode selector: pitch bend, fast or frame search
• Comfortable track selection via skip buttons and +10 button
• Folder navigation
• Pitch adjustment ±4 %, ±8 %, ±16 %
• Pitch bend buttons
• Cue function
• Seamless loop/reloop function
• Single or continuous play
• Repeat functions
• Title programming
• Indication of elapsed time, remain time (MP3 files) or total remain time (audio CD)
• Bargraph display
• Pitch adjustment is displayed in %
• Extra large play/pause and cue buttons with color illumination
• 19" dimensions for rack installation, 2 U
• Future-proof through firmware updates

Control elements and connections



1 Infrared sensor for the remote control

2 Button [⏏] OPEN/CLOSE
Opens and closes the CD tray. While playing a CD, the CD tray is locked against unintentional opening.

3 Button JOGMODE
Shortly press JOGMODE to switch the jog dial to the function fast forward/reverse. With the function activated, the LED will light up blue.

4 LCD
Indicates all functions of the unit and information of the CD. The display icons will be explained in section DISPLAY.

5 Button TIME
For switching over the time indication.
- basic setting: elapsed title time (ELAPSED)
- first actuation: remaining title time (REMAIN)
- third actuation: total remaining time (TOTAL REMAIN), for audio CDs only

6 Button PITCH ON/OFF [Master Tempo]
Keep this button pressed for 3 seconds to activate/deactivate the slide control PITCH and the master tempo function. The current setting is indicated by the LED.
- LED off: The pitch control is deactivated. The display indicates "--".
- LED lights: The pitch control is activated. The display indicates "PITCH".Shortly press the button to select the pitch adjustment range: 4 %, 8 %, and 16 %.
- LED flashes: The master tempo function is activated. The display indicates "KEY" and the tonal pitch of the title remains constant when the speed is changed with the pitch slide control.

7 Buttons PITCH BEND [+] and [–]
During playback, the function Pitch Bend creates a temporary change of speed. As long as the button [–] is actuated, the title is played 16 % slower. As long as the button [+] is actuated, the title is played 16 % faster. As soon as you release the buttons, the BPM will automatically return to normal.

8 Slide control PITCH
Sets the playback speed up to ±16 %. Slide it up to decrease the pitch, slide it down to increase the pitch. The adjustment of the control is effective only with the button PITCH activated. The pitch percentage is indicated in the display.

9 Power on/off
Press this button to turn the unit on and off.

10 CD tray with indicator
For entering CDs. The blue control LED lights when the tray is opened and during the read-in of the CD.

11 Jog dial
- Basic setting in play mode: for the function Pitch Bend
- Basic setting in pause mode: for precisely selecting a certain spot
- For fast forward and reverse within a title when the function has been activated with the button JOGMODE

12 Buttons for selecting titles
- [⏭]: Each time the button is pressed, the unit will advance one title.
- [⏮]: By pressing the button, the unit will go to the beginning of the title and with each further actuation, the unit will go back another title.
- [**+10**]: By pressing the button, the unit will advance 10 titles.

13 Button CUE

- When pressing the button in pause mode and during playback the unit stops and returns to the starting point of the title (cue point) and is in pause mode (LED lights red).
- When keeping the button pressed in pause mode, the title is momentarily replayed. As soon as you release the button the unit instantly returns to the cue point.
- Every time a new cue point is set, the LED flashes repeatedly.

14 Button [►II]

Switches between play and pause. During playback the blue LED lights, in pause mode it flashes.

15 Press control FOLDER/TRACK SEARCH

- Turn the control to browse the titles. Title number and title name (MP3 files only) are indicated in the display. Then press the control to select the desired title.
- For selecting folders on MP3 CDs, first press the control. The folder name is indicated in the display. Then turn the control to browse the folders. Press the control to select the desired folder. Afterwards, the unit switches back to the title selection mode.

16 Buttons IN, OUT, RELOOP

Buttons to memorize and play a seamless continuous loop.

- **IN**: sets the starting point of a loop (LED lights blue)
- **OUT**: defines the end point of a continuous loop which is instantly started (LEDs IN and OUT are flashing); t<he loop will continue to play until the button OUT is pressed once again.
- **RELOOP**: starts the loop once again

17 Button SINGLE

This button determines the operating mode.

- Continuous mode: continuous play of all titles of the CD
- Single title play (indication "SINGLE”): after playing a title, the unit is set to pause at the start of the next title

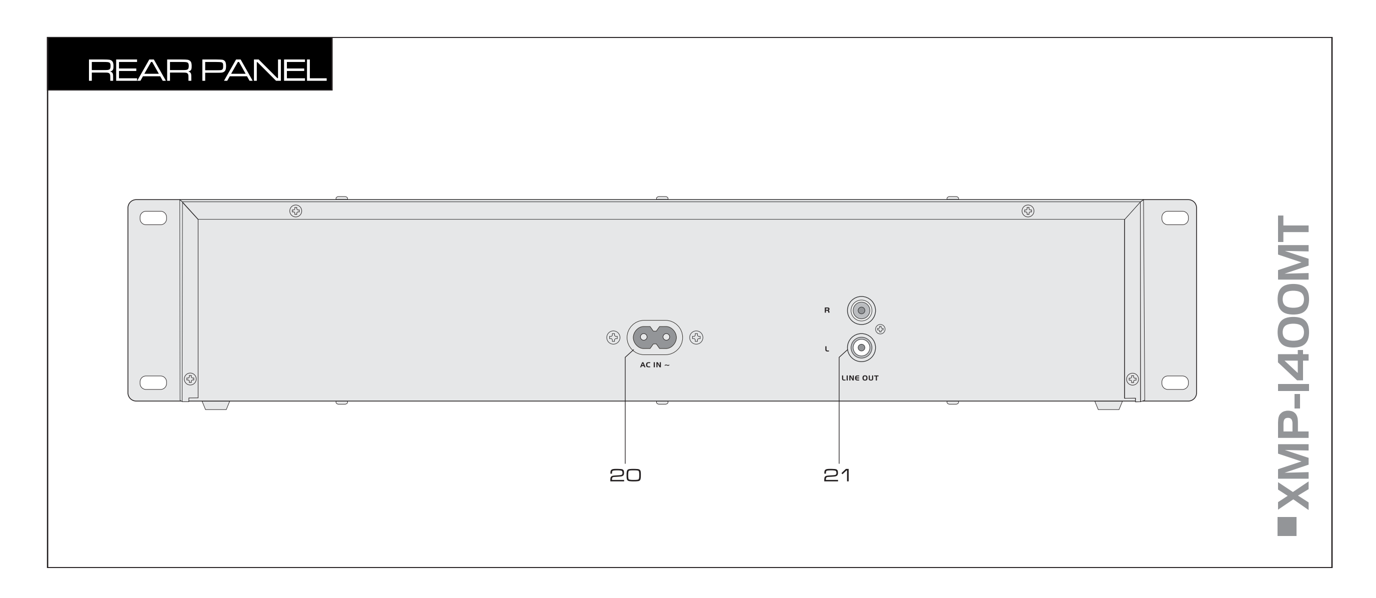
18 Button REPEAT

For selecting the repeat functions.

- First actuation of the button (indication “REPEAT 1”): continuous repeat of the title selected
- Second actuation of the button (indication “REPEAT ALL”): continuous repeat of all titles

19 Button PGM

For programming an individual title sequence.



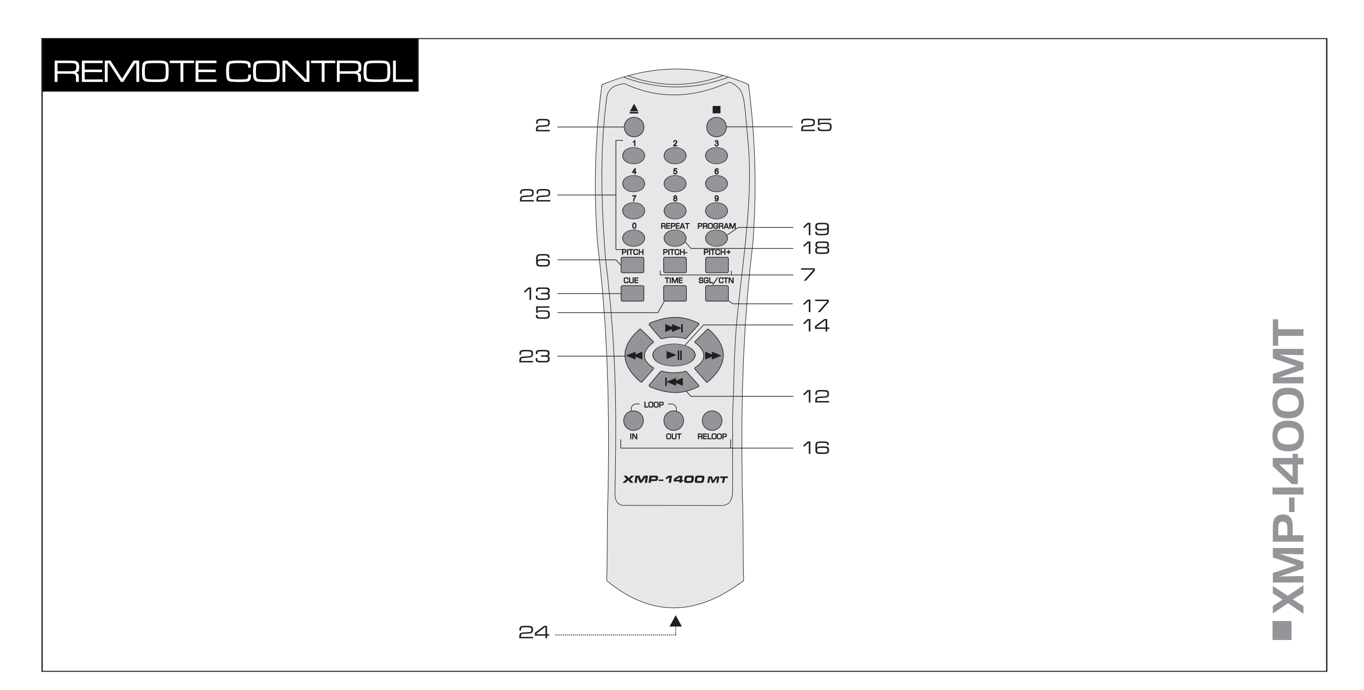
20 Power input

Plug in the supplied power cable here.

21 Line output

Analog audio output (RCA left/right) with line level for connecting an amplifier, a mixer or other units with line level inputs.

Operating elements of the remote control



Buttons 2, 5-7, 12-14, 16-19
These buttons have the same functions as the buttons on the player.

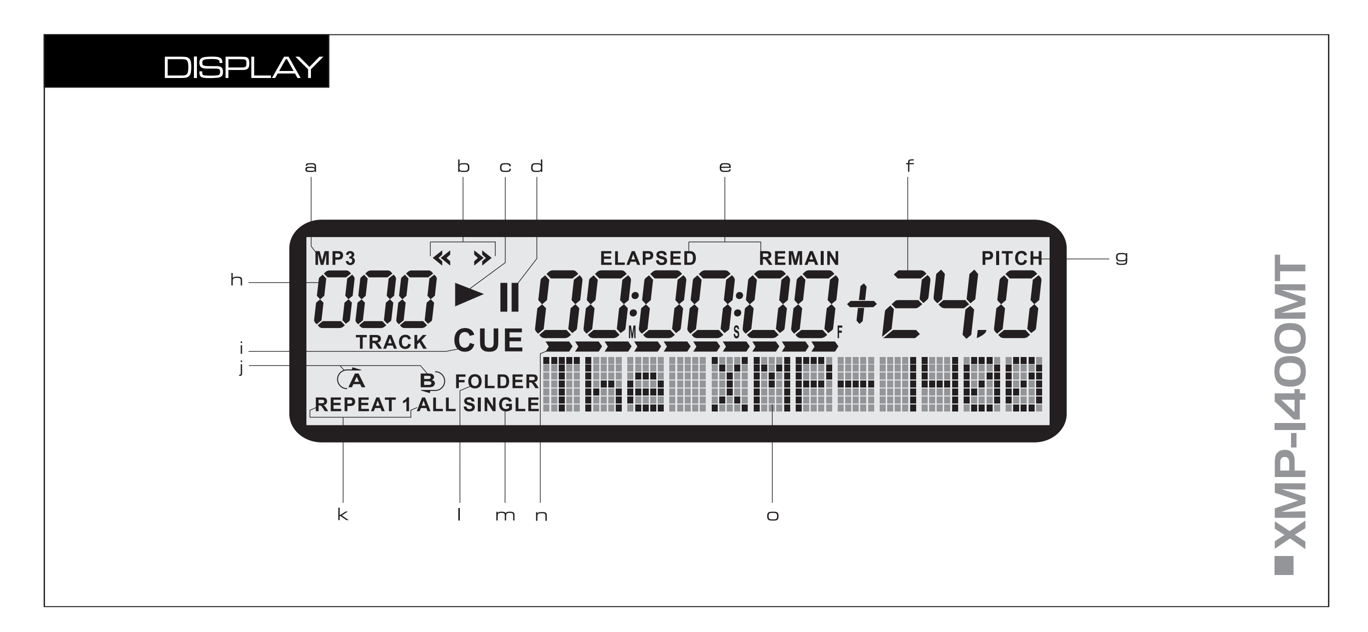
22 Buttons 0-9
Numerical keys for direct selection of a title. For titles 1-9, press [**0**] first.

23 Buttons [⏪] and [⏩]
For fast forward/reverse within a title.

24 Battery compartment for two AAA batteries

25 Button [■]
Stops the playback.

Display indications



a MP3
CD with titles in the MP3 format is recognized.

b Symbols [<<] and [>>]
• [<<]: fast reverse of a title
• [>>]: fast forward of a title

c Play mode

d Pause mode

e Time indication
Elapsed, remaining title time or total remaining time indicated in minutes (M), seconds (S) and frames (F)

f Change of speed in %

g PITCH
The slide control PITCH is active.

h 3-digit indicator of the current title

i CUE
Lights in cue mode.

j Symbols [A] and B]
• [A] indicates that the starting point of a loop has been stored.
• [B] indicates that the end point of a loop has been stored.
• Both symbols light when a loop is played.

k REPEAT 1/ALL
One of the repeat functions is active.

l FOLDER
Folder navigation is activated.

m SINGLE
Operating mode single title play

n Bargraph
Visual indication of the elapsed and remaining time. This bar will begin to flash 30 seconds before a title is ending.

o Text line
• Scrolling text information for the current title (artist and title name or folder name) for MP3 files
• For indicating functions such as programming an individual title sequence

5. SET UP

Installation

Install the unit on a plane surface or in your rack. For 19" (483 mm) rack installation, 2 units are required. You can fix the unit with four screws M6 in the rack. When choosing the installation spot make sure that there is enough space around the unit for ventilation or that heated air from the rack can be passed on to improve heat radiation. Steady overheating will damage your device.

Connections

Prior to connecting or changing existing connections switch off the XMP-1400MT.

1 Connect subsequent units with line level inputs (e.g. amplifier or mixer) via an RCA cable to the analog RCA output on the rear. Make sure that the right/left occupation is the same at the devices.

2 Use the supplied power cable to connect the XMP-1400MT to the mains.

Remote control

1 To insert the batteries, remove the cover on the rear side of the remote control.

2 Insert two 1.5 V micro batteries (type AAA) as indicated in the battery compartment. Close the compartment again with the cover.

3 If the remote control is not used for a longer period (approx. 1-2 weeks), please remove the batteries to prevent damage in case of battery leakage. Please refer to further explanations in chapter Safety Instructions.

CAUTION!
Danger of explosion when battery is replaced improperly.
Only replace by the same type or similar types recommended by the manufacturer.
Remove empty battery in accordance with the instructions of the manufacturer.

BATTERY DISPOSAL NOTICE
Please dispose of discharged batteries properly.
Batteries are hazardous waste and should not be disposed of with regular domestic waste!
Please take discharged batteries to a collection center near you.

6. OPERATION

The XMP-1400MT can either be operated via the buttons on the front panel or via the remote control. However, via the remote control it is not possible to browse the folders.

Remote control

1 When actuating a button, always direct the remote control towards the sensor. There must be no obstacles between remote control and the sensor.

2 If the range of the remote control decreases, the batteries are probably exhausted and must be replaced.

Switching on/off

1 Switch on the XMP-1400MT with the power button.

- *The unit will automatically detect if a CD is inserted (indication "READING").*
- *If a CD is inserted, the display will shortly indicate the total number of titles and the total remain time followed by information concerning the first title after the read-in.*
- *If no CD is inserted "NO DISC" will be displayed.*

2 Prior to switching the unit off, always terminate the playback with the button [►II] or the button [■]. Then press the power button to switch off the unit.

Inserting a CD

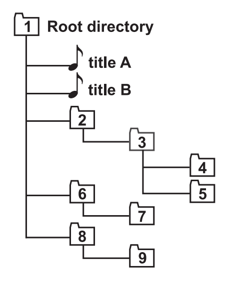
1 To insert a CD, open the CD tray with the button [⏏].

- *The control LED lights.*
- *The display will show "Open".*

2 Insert the CD with the lettering facing upwards and close the CD tray again with the button [⏏].

- *The display will show "CLOSE".*
- *The control LED lights during the read-in*

Selecting titles and folders



Audio file playing order

With the press control FOLDER/TRACK SEARCH, you can select titles and folders.

1 For browsing the titles, turn the control. Then press the control to select the desired title.

- *Title number and title name (MP3 files only) are indicated in the display.*

2 For browsing the folders on MP3 CDs, first press the control.

- *The display indicates "FOLDER".*

Then turn the control and browse the folders.

- *The folder names are indicated in the text line.*

Press the control to select the desired folder.

- *Afterwards, the unit switches back to the title selection mode: Turn and press the control again to select a title.*
- *The selection mode will be canceled if the control FOLDER/TRACK SEARCH is not actuated for 3 seconds.*

3 With the buttons [⏮] and [⏭] you can skip one title or several titles in forward or backward direction.

- *Each time the button [⏭] is pressed, the unit will advance one title.*
- *By pressing the button [⏮], the unit will go to the beginning of the title and with each further actuation, the unit will go back another title.*

4 By pressing the button [**+10**], the unit will advance 10 titles.

5 For direct selection of a title with the numerical keys [**0-9**] on the remote control, enter its number.

- *When entering a one-digit number, press [**0**] first.*
- *Examples: For title number 1 press key [**0**] and [**1**]. For title number 27 press key [**2**] and [**7**].*

Starting playback/pause

1 Press the button [►II], to start playback.

- *The display indicates ►.*
- *During playback, the red LED lights.*
- *The starting point of the title will automatically be stored in the memory as the cue point. The unit will return to this cue point by shortly pressing the button CUE.*

2 Playback can be interrupted at any time with the button [►II].

- *The display indicates **II** and the red LED starts flashing.*
- *To continue, press the button [►II] once again.*
- *Pressing the button CUE during playback also interrupts the playing and returns the title to the cue point.*

Fast forward and reverse

1 For fast forward or reverse on the player, first activate the search function for the jog dial by shortly pressing the button JOGMODE.

- *The button's control LED lights blue.*

2 Then turn the jog dial in the corresponding direction.

- *The fast forward/reverse speed depends on the turning speed of the dial.*

3 In pause or cue mode the current spot is constantly repeated after fast forward or reverse until playback is started with the button [►II].

4 For fast forward or reverse you may also use the buttons [◄◄] and [►►] on the remote control.

- *For fast forward, keep the button [►►] pressed, for fast reverse keep the button [◄◄] pressed.*

Selecting the operating mode

In continuous play mode, all titles of are played one after the other. Press the button SINGLE on the player or the button SGL/CTN on the remote control to switch to single title play. Then the unit is set to pause at the start of the next title after playing a title and indicates "SINGLE".

Switching over the time indication

As a basic setting, the display will show the elapsed time of the current title (indication “ELAPSED”) numerically in minutes, seconds and frames (1 frame = 1/75 second).

1 With the button TIME the time indication can be switched over:

- first actuation of the button: remaining title time (indication "REMAIN")
- second actuation of the button: total remaining time (indication "TOTAL REMAIN"), not in MP3 mode
- third actuation of the button: basic setting (indication “ELAPSED”)

2 In addition to numerical time indication, the playing time is indicated graphically by the length of the bargraph.

- *When set to ELAPSED, the number of segments of the bargraph will be increased with increased playing time.*
- *When set to TOTAL REMAIN and REMAIN, the number of segments of the bargraph will be reduced with increased playing time.*
- *The bargraph will begin to flash 30 seconds before a title is ending.*

7. ADVANCECED FUNCTIONS

Pitch adjustment

The playback speed can be adjusted variably up to ±16% with the slide control PITCH.

1 First activate the slide control PITCH with the button PITCH. For this keep the button pressed until the blue LED lights up.

- *The display indicates "PITCH".*

2 Each short actuation of the button PITCH switches the pitch adjusting range between 4 %, 8 %, and 16 %.

- *The percentage is shortly inserted in the display.*

3 Then slide up the control PITCH to decrease the pitch and slide it down to increase the pitch.

- *The display shows the percentage deviation from the standard speed.*

Activating Master Tempo

With the change of speed, the tonal pitch is also changed proportionally. However, with the Master Tempo function activated, the tonal pitch will remain constant. To activate the Master Tempo keep the button PITCH pressed until the blue LED flashes.

- *The display indicates “KEY”.*

Matching the beat between two titles (Pitch Bend)

With the function pitch bend, the beat of the current title can be matched (synchronized) to the beat of a music piece playing on another player. Thus the rhythm will not be interrupted while crossfading from one title to another. Unlike the adjustment with the slide control PITCH this function will temporarily increase or decrease a title's speed during playback.

1 First use the pitch slide control to adjust the same number of beats (BPM) for both music pieces.

2 Then synchronize the beats of the two music pieces by turning the jog dial.

- *The function fast forward/reverse must be deactivated.*
- *The change of speed depends on the turning speed of the jogdial: Rotating the wheel in a clockwise direction will increase your title speed and rotating the wheel in a counterclockwise direction will decrease your title speed.*
- *As soon as you stop turning the wheel the BPM will automatically return to normal.*

3 Alternatively to the jogdial you can also use the buttons PITCH BEND for matching the beat.

- *As long as the button [+] or [–] is kept pressed, the title is played 16 % faster or slower.*
- *As soon as you release the buttons PITCH BEND the BPM will automatically return to normal.*

Return to the starting point of the title or to a defined spot (cueing)

To quickly jump back to the starting point of the title or to a defined spot, a starting point (cue point) can be stored temporarily for the button CUE. The cue point will be overwritten with the starting point of the next title when the next title is reached or when the next title is selected.

1 To jump to the starting point of a title, press the button CUE in pause or play mode.

- *The unit stops and returns to the starting point of the title (cue point) and is in cue mode.*
- *The button lights red.*
- *After jumping to the cue point, playback can be started with the button [►II].*
- *Alternatively, you can keep the button CUE pressed and momentarily play the title. The display shows* **II**. *As soon as you release the button the unit instantly returns to the cue point and is in pause mode.*

2 To set the cue point at a different spot of the title, you can use the button IN during playback to set it “on the fly” or the jogdial to set it exactly to one frame (1/75 second).

Setting a cue point "on the fly": Press the button IN when the desired spot is reached.

- *Playback is not interrupted.*
- *The button CUE flashes repeatedly.*

Setting a cue point precisely: Set the unit to pause. Then use the jogdial to go to the precise spot. After turning, the current spot is constantly repeated. As soon as playback is started with the button [►II] a new cue point is memorized.

- *The button CUE flashes repeatedly.*
- *The function fast forward/reverse must be deactivated.*

Playing a continuous loop

A section within a title can be repeated as a seamless continuous loop as many times as desired. This loop can be overwritten at any time and is deleted when selecting another title, changing the CD or switching the unit off and on again.

1 **Setting the starting point "on the fly"**: In play mode, shortly actuate the button IN when the desired starting point of the loop is reached.

- *Playback is not interrupted.*
- *The button lights red.*
- *The display indicates [A].*

Setting the starting point precisely to 1 frame (1/75 second): Set the unit to pause. Then use the jogdial to go to the precise spot. After turning, the current spot is constantly repeated. Shortly actuate the button IN to set the starting point.

2 **Setting the end point "on the fly"**: In play mode, shortly actuate the button OUT when the desired end point of the loop is reached.

- *The section between the starting point and the end point of the loop is continuously repeated.*
- *The LEDs of the buttons IN and OUT will be flashing.*
- *The display indicates [B].*

Setting the end point precisely to 1 frame (1/75 second): Set the unit to pause. Then use the jogdial to go to the precise spot. After turning, the current spot is constantly repeated. Shortly actuate the button OUT to set the end point.

- *The section between the starting point and the end point of the loop is continuously repeated.*

3 To exit the loop and to continue the title, press the button OUT.

- *The LEDs of the buttons IN and OUT will stop flashing but will remain on to indicate that a loop has been memorized and is ready to be engaged.*
- *By selecting another title it is also possible to exit the loop.*

4 To restart the loop, press the button RELOOP.

- *The buttons IN and OUT will be flashing again.*

5 To program another loop, redefine the starting and the end point with the button IN and OUT.

Selecting the repeat function

With the button REPEAT two different repeat functions can be selected:

- first actuation of the button: continuous repeat of the selected title (indication "REPEAT 1")
- second actuation of the button: continuous repeat of all titles of the CD (indication "REPEAT ALL")
- third actuation of the button: return to normal play

Programming an individual title sequence

For playing selected titles in a certain order, an individual title sequence with up to 20 titles can be programmed. This sequence will be deleted by changing the CD or switching the unit off and on again.

1 In pause mode, press the button PGM on the player or PROGRAM on the remote control to activate the programming mode.
- *The display indicates "PROGRAM" and the first memory location number "P-01".*

2 Use the buttons [⏮] and [⏭] or the control FOLDER/TRACK SEARCH to select the first title for the title sequence.
- *In programming mode, the folder navigation is deactivated.*
- *The title name is not indicated.*

3 After the title selection, press the button PGM on the player or PROGRAM on the remote control to confirm the selection.
- *The display will show the second memory location number "P-02".*

4 Proceed in the same way for all further titles until the title sequence has been programmed.

5 To start the playback of the title sequence, press the button [►II].
- *The display will show the first memory location number "P-01".*
- *The title name is not indicated.*

6 To add further titles to the title sequence, follow steps 1 to 5.

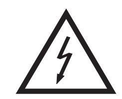
7 To delete the title sequence and to continue normal play, press the button [►II] to switch to pause mode and keep the button PGM on the player or PROGRAM on the remote control pressed until the insertion "PROGRAM" will be extinguished.



8. FIRMWARE UPDATE

The internal software (firmware) of the CD player can be updated. New versions of the firmware will include new features, bug fixes and the optimization of current processes. We suggest to always operate the player with the latest firmware to ensure the highest level of functionality. Visit www.omnitronic.com for firmware updates and information for the installation procedure.

9. CLEANING AND MAINTENANCE



DANGER TO LIFE!
Disconnect from mains before starting maintenance operation!

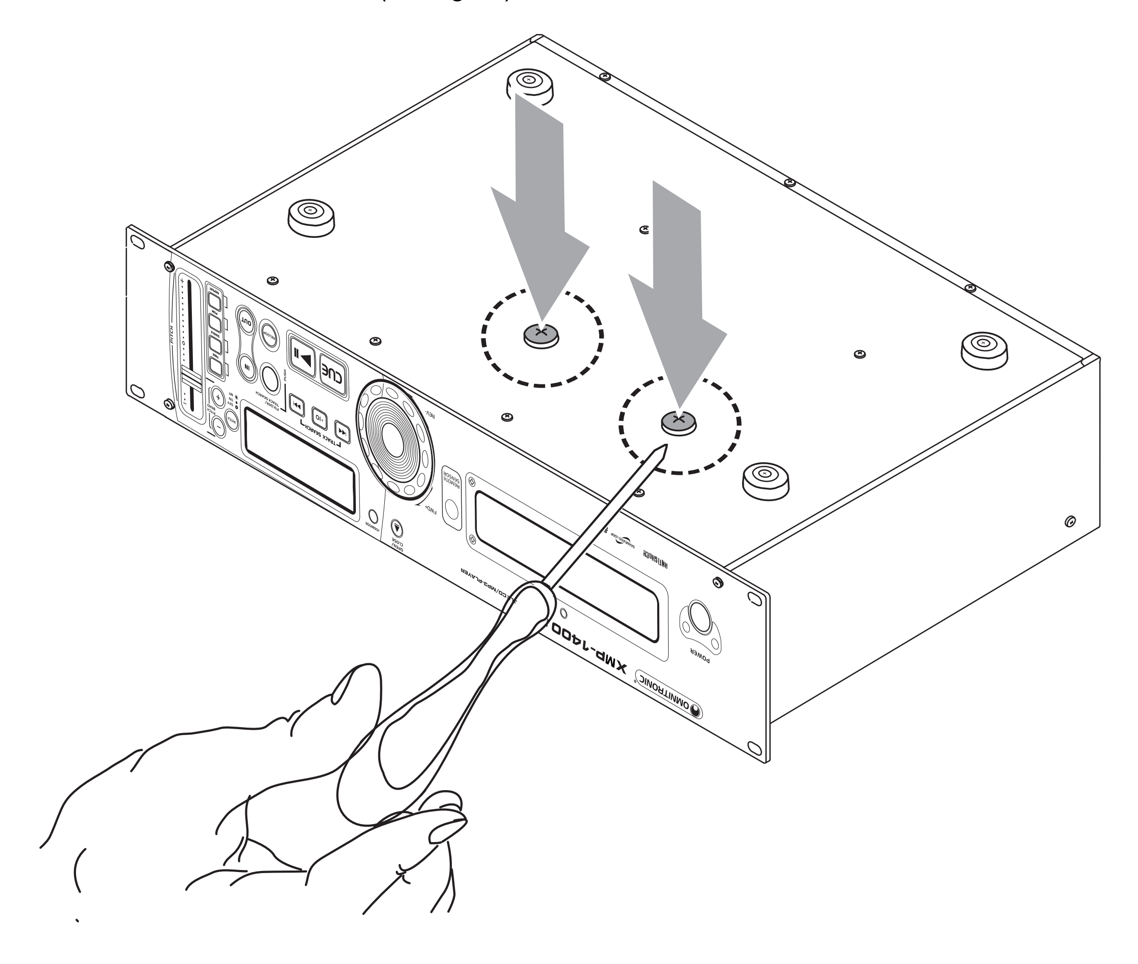
We recommend a frequent cleaning of the device. Please use a soft lint-free and moistened cloth. Never use alcohol or solvents!

There are no serviceable parts inside the device. Maintenance and service operations are only to be carried out by authorized dealers.

Should you need any spare parts, please use genuine parts. Should you have further questions, please contact your dealer.

10. TROUBLESHOOTING

Permanent vibrations, shocks and the installation on uneven surfaces may lead to jamming of the CD tray which will no longer open properly. You can easily solve the problem by *gently* adjusting the two screws of the CD drive on the bottom of the unit (see figure).





11. TECHNICAL SPECIFICATIONS

Power supply:	110-240 V AC, 50/60 Hz ~
Power consumption:	25 W
Type:	CD/MP3 player
Available disc:	CD/-R/-RW in CD-DA and MP3 formats (8 and 12 cm)
Pitch adjustment:	±4 %, ±8 %, ±16 %
Display:	elapsed time, remain time, total remain time (audio CD) file name, folder name, elapsed time, remain time (MP3 CD)
Distortion:	0.09 %
S/N ratio:	70 dB
Frequency range:	20-20,000 Hz
Audio output:	stereo RCA/ 2 V
Remote control:	2 x 1.5 V micro batteries (type AAA)
Dimensions (LxWxH):	482 x 270 x 95 mm (19", 2 U)
Weight:	3.2 kg

Regarding playable discs and files

Playable disc types	CD/-R/-RW in CD-DA and MP3 format	
Disc writing method	Disc-At-Once and Track-At-Once	
	Multisession	If the first session is CD-DA, only CD-DA tracks can be played. If the first session is MP3, only MP3 files can be played.
Recording format	ISO9660	max. 63 characters
	Joliet	max. 63 characters
	CD-ROM sector format	mode 1 only
Supported MP3 formats	MPEG-1	supports Audio Layer-3 (ISO/IEC 1172-3) sampling frequencies 32, 44.1, and 48 kHz, with bit rates (VBR, VRBI, Xing) of 32 to 320 Kbps.
	MPEG-2	supports Audio Layer-3 (ISO/IEC 13818-3) sampling frequencies 16, 22.05, and 24 kHz, with bit rates (VBR, VRBI, Xing) of 32 to 160 Kbps.
	MPEG-2.5	supports Audio Layer-3 sampling frequencies 8, 11.025, and 12 kHz, with bit rates (VBR, VRBI, Xing) of 32 to 160 Kbps.
File extensions	.mp3, .MP3, .mP3, and .Mp3	
Number of folders	max. 255	
Number of files	max. 999 (255 per folder)	